

Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied ‘Inzet voor alle zes de eilanden blijft’



De ondertekening van de akte van statutenwijziging.

WILLEMSTAD — Prins Bernhard Cultuurfonds Nederlandse Antillen en Aruba wijzigt de naam in Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied. In een periode dat elk eiland zijn vleugels uitslaat en zijn eigen richting bepaalt, kiest het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied ervoor zich te verankeren in de gedachte samen meer te kunnen bereiken en betekenen voor de inwoners van de zes eilanden op het gebied van cultuur- en natuurbehoud.

Onlangs tekenden voorzitter Winthrop Curiel en secretaris Silvio Jonis, ten overstaan van kandidaat-notaris C. Baaten, waarnemer van notaris Michael Alexander, de akte inhoudende wijziging van de statuten van de stichting. Het een en ander geschiedde in het bijzijn van de leden van het bestuur van de ABC-ei-

landen en de Bovenwindse eilanden. Notaris Alexander was, als oud-bestuurslid, ook aanwezig.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds werd opgericht in 1953 met het doel om financiële steun te verlenen aan activiteiten, projecten en publicaties op het terrein van geschiedenis en letteren, beeldende kunst, podium-

kunsten, monumentenzorg en natuurbehoud op alle zes eilanden van de Nederlandse Antillen. Reeds 58 jaar verleent het Cultuurfonds subsidies aan vele organisaties, groepen en personen op de zes eilanden en draagt zo bij aan het culturele welzijn van de inwoners. Toen Aruba na 1986 uit de Antilliaanse constellatie trad, kozen de bestuursleden ervoor om samen te blijven in één stichting. Na 2010, na het opheffen van de Nederlandse Antillen, kozen de leden wederom ervoor om samen te blijven werken in één stichting om zodoende projecten te kunnen ondersteunen.